

सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल के फैन्स के लिए गुड न्यूज इस शो में साथ आ सकते हैं नजर

बिग बॉस 13 के बाद से ही सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल की जोड़ी दर्शकों के दिल में बसती है। चाहें बात ऑनस्क्रीन की हो या फिर ऑफस्क्रीन की, फैन्स इन दोनों सितारों को एक साथ देखना चाहते हैं। ऐसे में फैन्स को एक गुड न्यूज मिल सकती है।

एक साथ नजर आ सकते हैं सिडनाज

फैन्स सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल की जोड़ी को सिडनाज कहते हैं। वहीं सिडनाज के फैन्स के लिए एक गुड न्यूज ये है कि दोनों जल्दी एक साथ ऑनस्क्रीन नजर आ सकते हैं। कहा जा रहा है कि सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल जल्द ही सीरियल 'कुमकुम भाग्य' के अभि और प्रज्ञा बनने वाले हैं।

शदमन खान की है इच्छा

बता दें कि सीरियल 'कुमकुम भाग्य' के कास्टिंग डायरेक्टर शदमन खान 'कहा हम कहां तुम', 'हॉफ मैरिज', 'लाल इश्क' और 'ये हैं चाहते' जैसे कई शोज की कास्टिंग कर चुके हैं। ऐसे में अब टेलीचक्र के साथ बातचीत में शदमन ने कहा, 'अगर सीरियल कुमकुम भाग्य का रीबूट शो बनता है तो मैं सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल को कास्ट करना चाहूंगा। सिद्धार्थ शुक्ला और शहनाज गिल को पर्सनेलिटी अभि और प्रज्ञा के किरदार से काफी मिलती जुलती हैं।'

सही कास्टिंग है मुश्किल

इंटरव्यू में शदमन ने इस बात का भी जिक्र किया है कि किसी भी शो के लिए कास्टिंग काफी मुश्किल काम होता है। अगर शो के सितारे किरदारों के हिसाब से सटीक नहीं हैं तो फिर सब कुछ अधूरा रह जाता है। वहीं शदमन ने आगे कहा कि वेब सीरीज के लिए कास्टिंग करना टीवी और फिल्म से ज्यादा कठिन होता है। गौरतलब है कि सिडनाज के फैन्स हमेशा उन्हें एक साथ देखना चाहते हैं।

लीग से हटकर कुछ अलग करती दिखीं कीर्ति कुल्हारी

2 जून को फिल्म 'शादीस्थान' का फरस्ट लुक रिवील होने के बाद अब फिल्म का ट्रेलर भी रिलीज हो गया है। कीर्ति कुल्हारी स्टारर 'शादीस्थान' का तीन मिनट का ट्रेलर समाज को लेकर कई सारे सवाल आपने जेहन में छोड़ जाता है। फिल्म का प्रीमियर 11 जून को डिज्नी प्लस हॉटस्टार पर होगा।

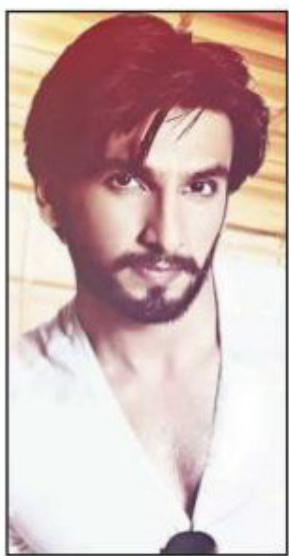
कैसा है ट्रेलर

बता दें कि शादीस्थान के ट्रेलर में कीर्ति का अंदाज अभी तक के उनके सभी किरदारों से एक दम अलग है। एक ओर जहां कीर्ति का लुक काफी कूल है तो वहीं दूसरी ओर उनका म्यूजिकल अवतार भी फैन्स को पसंद आ रहा है। इसके साथ ही ट्रेलर में कुछ डायलॉग्स काफी सटीक हैं, जो सीधे आपको छू जाते हैं। फिल्म का निर्देशन राज सिंह चौधरी ने किया है, जिन्होंने कार्तिक चौधरी और निशंक वर्मा के साथ पटकथा और संवादों का सह-लेखन भी किया है।

कीर्ति का करियर

गौरतलब है कि कीर्ति को आखिरी बार परिणीति चोपड़ा स्टारर 'द गर्ल ऑन द ट्रेन' फिल्म में देखा गया था वहीं इसके पहले वो क्रिमिनल जस्टिस: बिहाइंड क्लोज्ड डोर्स, उरी, इंदु सरकार, फोर मोर शॉट्स और मिशन मंगल जैसी फिल्मों में अपना दम दिखा चुकी हैं।

आलिया भट्ट के साथ फिर रोमांस करेंगे रणवीर सिंह



फिल्म 'गली बॉय' में रणवीर सिंह और आलिया भट्ट की जोड़ी को काफी पसंद किया गया था। वहीं अब खबर आ रही है कि यह जोड़ी एकबार फिर पढ़े पुरे रोमांस करती नजर आएंगी। दोनों करण जोहर की एक रोमांटिक कॉमेडी फिल्म में साथ नजर आने वाले हैं। रिपोर्ट के अनुसार इस फिल्म का टाइटल 'प्रेम कहानी' रखा गया है। निर्माता एक अलग लेकिन रिलेटेड टाइटल की तलाश में थे और तभी उनको प्रेम कहानी नाम पसंद आया है। खबरों के अनुसार फिल्म मई के महीने में प्लोर पर जाने के लिए तैयार थी, लेकिन कोरोना ने निर्देशक की योजनाओं पर पानी फेर दिया। फिल्म पूरी तरह से दो अपोजिट किरदारों की लव स्टोरी है। मेकर्स ने फिल्म की शूटिंग की तैयारियां शुरू करने से पहले क्रू मेंबरों को वैकसीन लगवाने का प्रॉसेस शुरू किया है। सेट डिजाइनिंग से लेकर सभी चीज वक्रेट इन प्रोग्रेस में हैं। बताया जा रहा है कि फिल्म की टीम ने कहानी और डायलॉग को लिख कर पूरा कर लिया है।



बादशाह की फिल्म 'पानी पानी' के टीजर में नजर आई जैकलीन फर्नांडीज

बादशाह और आस्था गिल के नए गाने 'पानी पानी' का टीजर रिलीज हो गया है, जिसमें जैकलीन फर्नांडीज हैं। यह गाना 9 जून को लॉन्च होने वाला है। जैकलीन ने आने वाले गाने का पोस्टर इंस्टाग्राम पर साझा किया और इसे कैप्शन दिया: 'सेटिंग (फायर इमोजी) दिस समर।' गीत को बादशाह ने आस्था के साथ लिखा, कंपोज और गाया है, और वीडियो में जैकलीन को दिखाया गया है, जिसे जैसलमेर में शूट किया गया है। यह दूसरी बार है जब बादशाह और जैकलीन एक साथ काम करेंगे। दोनों को आखिरी बार पिछले साल 'गेंदा फूल' गाने पर थिरकते हुए देखा गया था।

मैं अपनी पत्नी का फेवरेट एक्टर नहीं हूँ

अभिनेता अभिषेक बनर्जी का कहना है कि उनकी पत्नी टीना नोरोन्हा की खुशी का उस वक़्त कोई ठिकाना नहीं था, जब उन्हें फिल्म 'भेड़िया' के लिए चुना गया था। लेकिन ऐसा इसलिए था क्योंकि उन्हें फिल्म के हीरो वरुण धवन से मिलने का मौका मिलता। अभिषेक ने बताया, 'मैं अपनी पत्नी का फेवरेट एक्टर नहीं हूँ। उनके पसंदीदा कलाकारों में कोई और है। वह वरुण धवन की बहुत बड़ी प्रशंसक हैं। जब उन्हें पता चला कि मैं वरुण के साथ काम कर रहा हूँ, तो वह बहुत खुश हुईं, लेकिन मेरे लिए नहीं, बल्कि इसलिए क्योंकि उन्हें वरुण संग मिलने का मौका मिलता।' वह आगे कहते हैं, 'वह इसलिए भी खुश थीं कि क्योंकि फिल्म के लिए वरुण के साथ मुझे ट्रेनिंग लेना था। टीना ने मुझसे कहा कि जो मैं 10 साल में नहीं कर पाई, वरुण ने उसे दो महीने में कर दिखाया। वह इस बात से खुश थीं कि कोई मुझे फिटनेस के लिए मोटिवेट कर सकता है और मुझे भी इस हेल्दी लाइफ को जीने में मजा आ रहा है। वरुण को इसके लिए शुक्रिया।' अपने करियर ग्राफ में आ रहे बदलाव को लेकर अभिषेक कहते हैं, 'मेरे लिए कहानी मायने रखती है और मैं सिर्फ हिंदी फिल्म तक ही सीमित नहीं रहना चाहता। मैं तमिल और बंगाली में भी सहज हूँ। मुझे मलयालम और तेलुगु फिल्मों की भी जानकारी है। मैं जल्द ही एक तेलुगु फिल्म की शूटिंग शुरू करूंगा। अच्छी कहानियाँ ही हमेशा मेरी प्राथमिकता रही हैं, ये किस इंडस्ट्री से है यह मायने नहीं रखता है। मैंने पिछले एक साल में एक भी ओटीटी प्रोजेक्ट्स के लिए हामी नहीं भरी है क्योंकि मुझे कहानी पसंद नहीं आई है।'



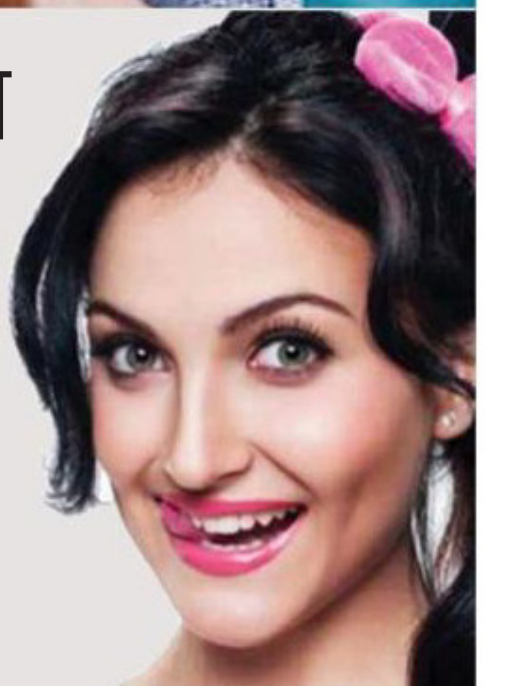
इंसान की आवाज उसकी सबसे बड़ी ताकत

अभिनेत्री भूमि पेडनेकर ने शनिवार को विश्व पर्यावरण दिवस के अवसर पर कहा कि अपनी बात रखना बहुत जरूरी है, हालांकि कई बार इस पर कई प्रतिक्रियाएं भी आती हैं। पर्यावरण के प्रति सजग रहने वाली और इस पर काम करने वाली भूमि कहती हैं, 'जागने का मतलब समाज की भलाई के लिए अपनी राय रखना और उसके साथ खड़े होना है। मुझे लगता है कि यह एक दोधारी तलवार है क्योंकि कभी-कभी इसके लिए आपको कई आलोचनाएं भी सहनी पड़ सकती हैं।' वह आगे कहती हैं, 'अक्सर मुझे लगता है कि आपको आगे आकर अपने विचारों को लोगों के सामने रखने के लिए एक निश्चित मात्रा में आत्मविश्वास की आवश्यकता है, हालांकि इसका उद्भव जिम्मेदारी और जानकारी से ही संभव है।' भूमि कहती हैं कि जिस इंसान में दूसरों को प्रभावित करने की क्षमता है, वह अपनी आवाज को व्यर्थ जाने नहीं दे सकता है क्योंकि यही उसका सबसे बड़ा हथियार है।

मुझे कभी स्टीरियोटाइप होने का डर नहीं रहा

अभिनेत्री एली अवराम का कहना है कि उन्हें फिल्म इंडस्ट्री में स्टीरियोटाइप होने का डर कभी नहीं सताया है, हालांकि लोगों को अक्सर इसकी चिंता सताती रहती है। एली ने बताया, मेरे दिल में कभी इस बात का डर नहीं रहा क्योंकि मेरे दिल को पता है कि मेरा जूनून क्या है, मेरी प्रतिभा क्या है और कला की दुनिया में मुझे क्या देना है और इसकी कोई सीमा नहीं है। अभिनेत्री का कहना है कि वह किसी प्रोजेक्ट को करने से तभी मना करती हैं, जब वह उनसे जुड़ाव महसूस नहीं करती हैं। एली कहती हैं, मैंने कई गानों को मना किया है क्योंकि मैं सिर्फ एक सिमल

रुल का पालन करती हूँ - अगर मेरे दिल में किसी चीज को लेकर उत्साह पैदा होता है, तो मैं उसे झट से कर लेती हूँ और अगर ऐसा नहीं होता है, तो साफ है कि मैं उस गीत या प्रोजेक्ट के साथ न्याय नहीं कर पाऊंगी, क्योंकि बेमन से आप किसी काम को अंजाम तक नहीं पहुंचा सकते हैं और अगर मैं ऐसा करती भी हूँ, तो यह फिल्मकारों के हित में नहीं होगा। एली पिछले साल आई फिल्म मलग में नजर आई थीं। इसके अलावा, इस साल वह फिल्म कोई जाने ना में आमिर खान के साथ डांस नंबर हरफन मौला में भी नजर आईं।



मैंने स्टार बनने के बारे में सोचकर कभी भी फिल्म में नहीं चुनी

अभिनेत्री मुनाल ठाकुर आने वाले समय में 'तूफान', 'जर्सी' और 'आंख मिचौली' जैसी फिल्मों में नजर आने वाली हैं। उनका कहना है कि उन्होंने हमेशा ऐसी परियोजनाओं का चयन किया है, जिनसे उन्हें इंडस्ट्री में लंबे समय तक बने रहने में मदद मिले। मुनाल का कहना है कि उनका ध्यान हमेशा अपने हर किरदारों में खरा उतरना रहा है। उन्होंने बताया, 'मुझे इस बात की खुशी है कि फिल्म में अधिक से अधिक लोगों तक पहुंच रही हैं। ऐसे कुछ लोग और फिल्ममेकर्स रहे हैं, जिन्होंने मुझे कुछ ऐसी फिल्मों को करने का सुझाव दिया है, जिससे कि मैं फेमस हो जाऊं, लेकिन मैंने कभी भी स्टार बनने के लिए फिल्म में नहीं चुनी हैं। मैं यहां अधिक समय तक बने रहना चाहती हूँ। आपकी प्रतिभा और आपका परफॉर्मंस भी टिका रहता है।' वह आगे कहती हैं, 'चाहे कोई भी फिल्म मेरे रास्ते आए, उसकी कहानी बेहतर होनी चाहिए। अगर आप मुझसे व्यक्तिगत तौर पर पूछेंगे तो मेरा काम बस फिल्म का हिस्सा बनना है। यही मेरा सपना रहा है। शुक है ओटीटी का, जिसने महामारी के समय में साथ दिया है। एक कलाकार होने के नाते अगर मैं ओटीटी के माध्यम से दर्शकों का मनोरंजन कर पा रही हूँ, तो इससे भला और क्या हो सकता है।'



