

संपादकीय

अपने सागर की सुरक्षा का इंतजाम

लंबे समय से उपेक्षित भारत के समुद्री क्षेत्र को राष्ट्रीय समुद्री सुरक्षा समन्वयक मतलब नेशनल मैरीटाइम सिक्युरिटी कोर्डिनेटर (एनएमएससी) की नियुक्ति के साथ फिर से एक सूत्र किया जाएगा। माना जा रहा है, यह समन्वयक समुद्री सुरक्षा के मामले में सरकार का प्रमुख सलाहकार होगा, जो राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार, यानी एनएसए के अधीन काम करेगा और उम्मीद है कि देश के विशाल समुद्री विस्तार का प्रबंधन करने वाले केंद्र के अलग-अलग मंत्रालयों व विभागों के साथ देश के तटीय राज्यों में जरूरी तालमेल बनाने का काम करेगा। यह एक स्वागतयोग्य पहल है, हालांकि इसका असर से इंतजार था। समुद्री मामलों की समग्रता से देख-रेख करने वाली ऐसी किसी व्यवस्था की जरूरत 2008 में मुंबई के 26/11 हमले के बाद ही महसूस की गई थी। उस हमले ने बेपरदा कर दिया था कि राष्ट्रीय सुरक्षा पर आने वाले किसी बड़े खतरे का प्रभावी ढंग से जवाब देने के लिए केंद्र व राज्य (महाराष्ट्र) की बीच समन्वय की भारी कमी है। अब 13 साल के बाद (जो हमारी थीमी रफ्तार बताता है) वह प्रस्ताव इस तरह हकीकत बनने जा रहा है। रिपोर्ट की माने, तो जल्द ही इस पद को कैबिनेट की मंजूरी मिल जाएगी। बेशक इससे इनकार नहीं की गई है कि मुंबई हमले के बाद तटीय सुरक्षा, विशेषकर तटरक्षक (सीजी) पर काफी ध्यान दिया गया और उनके लिए फंड मूँहैया कराए गए, फिर भी तटीय सुरक्षा में सैन्य दस्तों को सुसंगत बनाने की आवश्यकता बनी हुई है और राज्य की समुद्री पुलिस इकाइयों को भी अभी तक जरूरी क्षमताओं से लैस नहीं किया गया है। यही नहीं, नौसेना और तटरक्षक के बीच हालिया मतभेद को भी दूर करने की जरूरत है।

एनएमएससी को सौंपे जाने वाले कर्तव्यों और जिम्मेदारियों का चार्टर ही यह स्पष्ट कर देगा कि उनके लिए आधिकारिक बोर्ड सोचा गया है, लेकिन कुछ खास बातों पर जरूर ध्यान दिया जाना चाहिए। 26/11 के बाद किसी वारिष्ठ नौसैन्य अधिकारी को समुद्री सुरक्षा सलाहकार नियुक्त करने का प्रस्ताव किया गया था, लेकिन यह फालत दिल्ली की महान नौकरशाही व्यवस्था में उलझकर रह गई और धीर-धीरे नीतिगत रडार से ही गायब हो गई। यह माना जाता है कि सलाहकार शब्द को उस समय ज्यादा समर्थन नहीं मिला, क्योंकि यह राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार जैसा मालूम पड़ रहा था।

वर्ष 2003 में सागरमाला परियोजना के साथ अटल बिहारी वाजपेयी सरकार ने समुद्री क्षेत्र पर ध्यान देना शुरू किया, मगर यह साकार नहीं हो सकी। इसके बाद, 2005 में संयुक्त प्रगतिशील गठबंधन सरकार ने राष्ट्रीय समुद्री विकास योजना (एनएमडीपी) बनाई, लेकिन यह भी योजनानुसार इस क्षेत्र को नया जीवन नहीं दे सकी। यानी, महासागरों को लेकर आधा-अधूरा प्रयास होता रहा।

ऐसे में, प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी को समृद्धी क्षेत्र पर विशेष ध्यान देने का त्रिय दिया था। यह सकारा है, जिन्होंने अपने पहले कार्यकाल में 2015 में हिंद महासागर के एक द्वीप के दौरा के दौरान 'सागर' (सिक्युरिटी ऐंड ग्रोथ फॉर ऑफ इन द रिजन, यानी इस क्षेत्र में सभी राष्ट्रों के लिए सुरक्षा और विकास) शब्द गढ़ा। हालांकि, इस सोच की साकार करने के लिए एक मजबूत बुनियादी ढांचे की जरूरत थी, जिसमें मोदी 1.0 की कैबिनेट की क्षमता और रक्षा मत्रियों की लगातार विदाई (पांच साल के कार्यकाल में चार मंत्री) अड़चन बनी रही। हालांकि, हाल के वर्षों में, नीति आयोग ने समृद्धी क्षेत्र पर नए सिरे से ध्यान देना शुरू किया, और देश की नीली अर्थव्यवस्था (आर्थिक गतिविधियां, जिनमें समृद्ध उत्सके संसाधनों का इस्तेमाल होता है) पर केंद्रित नीतियां बांकई में उत्साहवर्धक हैं। मगर इसे सफलतापूर्वक हकीकत बनाने में हायारे सामने कई मुश्किलें आएंगी, जहां प्रस्तावित

एनएमएससी मददगार हो सकते हैं। पहली नजर में, प्रस्तावित प्रमुख सलाहकार की यह व्यवस्था मौजूदा रक्षा क्षेत्र के उच्च प्रबंधन के समान जान पड़ती है। अभी नौसेना प्रमुख (सीएनएस) के पास यह महत्वपूर्ण जिम्मेदारी है, जिसे चीफ ऑफ डिफेंस स्टाफ (सीडीएस) और थिएटर कमांडरों के पद के सुनन के साथ फिर से व्यवस्थित किया जा रहा है। जाहिर है, राष्ट्रीय सुरक्षा के मोर्चे पर गंभीर बदलाव अब हमारी नीतियों का हिस्सा है। फिलहाल, यही माना जा सकता है कि एनएमएससी कहीं ज्यादा समग्रता से समुद्री सुरक्षा का प्रबंधन करेंगे, क्योंकि देश की समग्र समुद्री सुरक्षा (सीएमएस) थल सेना अथवा नौसेना की मुख्य सुरक्षा की तुलना में बहुत व्यापक है। व्यापक समुद्री सुरक्षा भू-रणनीतिक व भू-राजनीतिक नीतियों का अंग है और इंडो-पैसिफिक व क्राड के गठन को देखते हुए हमें इस पर विशेष ध्यान देना होगा। भू-आर्थिकी (व्यापार, ऊर्जा, मछली पकड़ना और समुद्री तल का खनन) और भू-भौतिक (पर्यावरण और पारिस्थितिक निर्धारकों को महासागरों की सेवत का हिस्सा बनाना) इसी समुद्री सुरक्षा के अन्य दो पहलू हैं। स्पष्ट है, समुद्रों और महासागरों पर भारत की निर्भरता बहुत ज्यादा है। यहां व्यापार, कनेक्टिविटी, ऊर्जा और मछली पकड़ना तो जगहाहिर है, लेकिन इसके साइबर पक्ष को अवसर नजरअंदाज कर दिया जाता है। जबकि वैश्विक साइबर-डिजिटल कनेक्टिविटी तभी संभव है, जब पानी के नीचे तारों का जाल बिछाया जाए। इस प्रकार, एनएमएससी को समुद्री चुनौतियों से ज़दाना होगा और अवसरों का अधिकाधिक लाभ भी उठाना होगा। भारत के मरणासन्न समुद्री क्षेत्र को पुनर्जीवित करने के लिए सर्वप्रथम नियुक्त होने वाले समन्वयक का कौशल काफी मायने रखेगा। एक तथ्य यह भी है कि भारत प्रमुख अर्थव्यवस्था और बड़ी ताकत बनने की इच्छा तो रखता है, लेकिन उसके पास एक भी ऐसा बड़ा बंदरगाह नहीं है, जो सामान की ढुलाई और बंदरगाह दक्षता सूचकांक में डुनिया के शीर्ष 30 बंदरगाहों में शुमार हो। भारतीय समुद्री पेशेवर भी यही राना रोते हैं कि नई दिल्ली में बैठे नीति-निर्माता उनकी योग्यता व क्षमता का इस्तेमाल नहीं करते, और वैश्विक समुद्री पारिस्थितिकी तंत्र को नजरअंदाज करते हैं। लिहाजा, उमीद की जानी चाहिए कि एक राष्ट्रीय समुद्री शेरपा, यानी एनएमएससी 'सागर' को हकीकत बनाने और देश की विशाल समुद्री क्षमता के विवेकपूर्ण इस्तेमाल की राह आसान करेंगे।

प्रवीण कुमार सिंह

राजद्रोह कानून का दुरुपयोग गंभीर बात है, लेकिन विचारणीय है उसकी जखरत और उपयोगिता

भारतीय राष्ट्र राज्य संप्रभु से है। व्यक्ति की तरह राष्ट्र राज्य वे भी अस्मिता है। राष्ट्र को आत्मरक्षा के अधिकार हैं। भारतीय दंड संहिता यानी आधीरो व धारा-121, 121ए, 122, 123, 124 व 124ए में राजद्रोह निपटने के प्रविधान हैं। इनमें 124ए के दुरुपयोग और खात्मे बहस जारी है। इस कानून में उल्लेख है, 'जो कोई बोले गए, लिखे गए शब्दों या संकेतों या दृश्यस्थपण द्वारा या अन्यथा भारत में विधि द्वारा स्थापित सरकार के प्रति घृणा के अवमान पैदा करेगा, या उसमें कोशिश करेगा। अप्रीति का प्रस्तुत करेगा, प्रयत्न करेगा वह तीन वर्ष लेकर आजीवन कारावास तक जिसमें जुर्माना जोड़ा जा सके गा जुर्माने से दर्दित किया जा सके गा सर्वोच्च न्यायीषि ने इस कानून

उनके अनुसार इस कानून का सुनिश्चित उद्देश्य व प्रयोजन है। विचार अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता अनिवार्य है। यह खूबसूरत मौलिक अधिकार है, लेकिन राष्ट्रीय संप्रभुता अखंडता के तोड़कों के विरुद्ध विधिक कार्रवाई का कानून भी जरूरी है। राजद्रोह असाधारण प्रकृति का अपराध है। इसलिए कानून की उपयोगिता है। इस दृष्टि से वेणुगोपाल के सुझाव उपयोगी हैं। मूल समस्या कानून के दुरुपयोग की है, कानून समाप्त करने की नहीं है। माननीय न्यायालय ने समग्रता में सुनवाई व विचारण की बात कही है। विश्वास है कि समग्रता में विचारण का फल राष्ट्र हितैषी होगा।

गरीब की गरीबी ही सबसे बड़ी समस्या, साधनहीनता भी स्त्री-पुरुषों में बंट गई

हवा में चुनावों की चर्चा है। उत्तर प्रदेश, पंजाब, ओवा, उत्तरखण्ड और मणिपुर। इसके बाद कुछ और राज्यों के चुनाव। जैसे ही चुनाव आते हैं, विभिन्न सामितियों, धर्मों और उनसे जुड़े दल अपने-अपने विषयाण्पत्र लेकर हजिर हो जाते हैं। नए समीकरण बनने लगते हैं। आज तक जो विरोधी था, वह दोस्त बन जाता है और दोस्त पानी पी-पीकर कोसने लगता है। यही हाल दूसरे समूहों का होता है। कोई नहिलाओं के नाम पर, कोई ट्रांसजेंडर तो कोई नहीं। विर्यवरण के नाम पर अपनी-अपनी मार्ग उठाने लगता है। पिछले कुछ दशकों में जैसे-जैसे नहिलाओं की शिक्षा बढ़ी है और वे बोट का गुण-भाग करने लगी हैं, वैसे-वैसे हर दल उनका हितैषी देखने की कोशिश करने लगे हैं। अपने-अपने दलों के घोषणा पत्रों में उन्हें विशेष जगह दी जाने लगी है। आधी आवादी की निर्णयकारी क्षमता से दल बदलाने लगे हैं। वे उन्हें अपनी तरफ खींचने का प्रयास करते दिखते हैं, लेकिन जब एक वर्ग, समूह को आप अपनी तरफ खींचते हैं तो अक्सर दूसरे समूह पीछे रह जाते हैं और वे अपने को उपेक्षित नहीं सूझते हैं, क्योंकि विर्यस से, बहसों से उन्हें बाहर कर दिया जाता है। समझा यह जाता है कि ये समूह कहां जाएं। हमें ही बोट देंगे, लेकिन यह चर नहीं है।

जब सरकारें किसी एक तरफ ध्यान देती हैं तो उससे तरफ इसकी प्रतिक्रिया होती दिखाई देती है। ये सकता है कि शुरुआती दौर में ये प्रतिक्रियाएं आपीयी हों और उनकी आवाजों को नजरअंदाज कर दिया जाए, लेकिन चुनावी गणित में हाशिये की ये आवाजें अपने करतब दिखा देती हैं। आप सोचेंगे कि अखिर इन दिनों कौन सी वे आवाजें हैं, जिन्हें हाशिये की आवाजें कहा जा रहा है। ये आवाजें हैं- उपरुचों की। बहुत से लोग यह पढ़कर नाक-भौंसिकोड़ सकते हैं। इस लेखिका को स्त्री विरोधी होने का तमगा भी दे बात कहने से अगर सोचना, समझना सर्वज्ञ जबसे आपने यह सुना लिए भी कोई योजना लिखाई, रोजगार, चीज़ है? कह सकते हैं विकासी योजनाओं की क्षमता निर्णयकारी जगह परामर्श पुरुष न तो गरीब हैं और न ही अपने परिवार की विकासी होते हैं और न ही समस्या होती है। परिवार की छवि इन दिनों विकासी गई है, जिसके जीवन किसान-मजदूर की विकासी जिन सामाजिक कार्यों करते हैं, क्या वे पुरुष गरीब और साधनहीन नहीं हैं। वे मात्र पिटने से सारे पुरुष या मर्द हो जाते हैं कदर चल पड़ा है कि बंद हो गई है। वे तो दूसरों को सत्ता सकें, उनका ड्राइवर पुरुष किसी दफ्तर का सबसे पानी पिलाने वाले लोगों की हो सकती हैं।

दरअसल इस धरते उनकी समस्याएं कैसे समृद्धि बता सकते हैं। किसी भी समाजीकी जा सकती, लेकिन फिर समय में अपने देश में गई है, मानो बस के वे

पुलिस इसी कानून में निर्दोषों को भी जेल भेजती है। क्या इसी आधार पर कानून समाप्त करना सही हो का परीक्षण उचित है। वर्ष 1962 में सर्वोच्च न्यायीठ ने केदारनाथ मामले में 124ए की संवैधानिकता अ श उ

पर्थस्त्रास्त्र में राजदोह की चर्चा इन बट्टों में की है, 'यदि साम आदि पायों से राजदीहियों को शांत न किया जा सके तो दंड का प्रयोग होना चाहिए।'

राजदोह राष्ट्र के अस्तित्व को चुनौती है। भारत में राजदोह की घटनाएं घटित होती रहती हैं। कभी करनी द्वारा और बहुधा कथनी द्वारा। राष्ट्रीय राजधानी दिल्ली में नारेबाजी हुई, 'भारत तेरे टुकड़े होंगे' इस नारेबाजी को राजदोह नहीं तो क्या सुभाषित की श्रेणी में रखेंगे? दूसरी नारेबाजी और भी आग लगाओ है, 'अफजल हम शर्मिदा हैं। तेरे कातिल जिदा हैं।' यह नहीं है। न्यायालय की यह बात सही है कि इस कानून में जवाबदेही नहीं है। अदालत ने इस कानूनी प्रविधान की संवैधानिकता जाचरण का निश्चय किया है। यह अच्छी बात है, पर संवैधानिकता के साथ इसकी उपयोगिता का निरीक्षण भी जरूरी है। दुनिया के सभी कानूनों का उद्देश्य उपयोगिता ही होता है। उपयोगिता समाप्ति के बाद कानून का कोई अर्थ नहीं रह जाता। तब उसको समाप्ति ही उचित है।

दोष सिद्ध भारत विरोधी राजद्रोही आतंकी का महिमांडन है। क्या यह विचार अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता का वितरनाक दुरुपयोग नहीं है? इसे राजद्रोह की श्रेणी में क्यों नहीं रखा जाना सकता? पाकिस्तानी झंडे बहराना राष्ट्रीय अखंडता व संस्पर्भुता र सीधा हमला है। यह सरासर राजद्रोह है। माओवादी हिंसा राष्ट्रज्य से युद्ध है। ऐसी घटनाएं विचार और मंसूबे देशद्रोह हैं। ये राजद्रोह की ही श्रेणी में आती हैं।

माहीपीसी की धारा 124ए में इनका विचारण संभव है। राष्ट्र राज्य की अस्मिता का विधिक संरक्षण जरूरी है। भारत में विधि का शासन है। वहां हर समस्या का समाधान विधि द्वारा ही होता है। सक्रिय राष्ट्र विरोधी शक्तियों से बचने के लिए कानून जरूरी हैं। ये विवाहकर्ते किसी न किसी रूप में अपने अपने सूखे पूरे करने में लगी हैं। विवाहकर्ताओं की हरसंभव सहायता ही ताकतें करती हैं। राष्ट्र की प्रतिरक्षा के लिए 124ए की अपनी उपयोगिता है। इसके अधिकार है, लेकिन राष्ट्रीय संप्रभुता अखंडता के तोड़कों के विरुद्ध विधिक कार्रवाई का कानून भी जरूरी है। राजदोष असाधारण प्रकृति का अपराध है। इसलिए कानून की उपयोगिता है। इस दृष्टि से वेणुगोपाल के सुझाव उपयोग हैं। मूल समस्या कानून के दुरुपयोग की है, कानून समाप्त करने की नहीं है। माननीय न्यायालय ने समग्रता में सुनवाई व विचारण की बात कही है। विश्वास है कि समग्रता में विचारण का फल राष्ट्र हितेषी होगा।

विदेशी स्टूडेंट्स को भारत आकर

पढ़ाई करने को प्रोत्साहित करने लिए शुरू की गई योजना संसार्वाई (स्टडी इन इंडिया) में काउंसिल) से 3.26 ग्रेड और एनआईआरएफ की 100 रैंकिंग हासिल हो।

त्रिपुराजाइ (टर्टेड इन शिल्पों) न स साल बढ़ी हुई भागीदारी त्साहवर्धक है। चार साल पहले नी 2018-19 में शुरू की गई स योजना में विदेशी स्टूडेंट्स को भारत में रहकर शिक्षा प्राप्त करने लिए स्कॉलरशिप देने का विवधान है। अंकड़े बताते हैं कि हाँ पिछले साल इसके लिए 0659 आवेदन आए थे, वहीं स साल 50,739 आवेदन आए। नी करीब 146 फीसदी की ढोतरी। यही नहीं आवेदन करने 5 बाद ऑनलाइन टेस्ट में शामिल होने वाले स्टूडेंट्स में भी इस बार छल्ले साल के मुताबिक 23.8 फीसदी की बढ़ोतरी हुई है। योजना का नाम इस बार दलकर प्रगति (परफॉरमेंस रेटिंग ग्रांफ ऐप्लिकेट्स थ्रू ग्लोबल प्रिट्यूड टेस्ट फॉर इंडियन स्टिट्यूट्स) जरूर किया गया है, किन्तु इसकी इस कामयाबी का य नए नामकरण को नहीं दिया गा सकता। इसके पीछे उन खास बदलावों नी भूमिका है, जो विदेशी स्टूडेंट्स की जरूरत और उनकी मानसकता को समझते हुए इस योजना में किए ए हैं। पहले इस योजना में उन्हीं संस्थानों को शामिल किया गया था, जिन्हें एनएसी (नैशनल सर्वेसेसमेंट एंड एक्रेडिटेशन

विदेशी से आने वाले स्टूडेंट्स की इकलौती चिंता रैकिंग की नहीं होती। उन्हें हास्टल, ट्रांसपोर्ट, सुरक्षा आदि की सहायतें भी देखनी होती हैं। इसलिए इस बार इस योजना में रैकिंग के साथ-साथ स्टूडेंट्स की पसंद को भी शामिल किया गया और नतीजा सामने है। यह बताता है कि किसी भी योजना की कामयाबी के लिए उन लोगों की स्थिति, सोच और जरूरत को ध्यान में रखा जाना सबसे जरूरी होता है, जिनके लिए वह योजना लाई गई हो।

बहरहाल, इस खास योजना की कामयाबी और उसमें निहित संदेश की अहमियत स्वीकार करते हुए भी यह मानना पड़ेगा कि भारत को विदेशी स्टूडेंट्स के लिए हायर एजुकेशन हब बनाने का हमारा लक्ष्य अभी बहुत दूर है।

भारत आकर पढाई करने वाले कुल विदेशी स्टूडेंट्स की संख्या उपलब्ध आंकड़ा के मुताबिक 2019-20 में 49,348 थी, जो 2018-19 के 47,427 से कुछ ही ज्यादा थी। इस साल उसमें कितनी बढ़ोतरी होती है यह देखना पड़ेगा, लेकिन जो भी बढ़ोतरी हो इसे दो लाख स्टूडेंट तक पहुंचाने का लक्ष्य अभी काफी दूर है।

अफगान सरकार और तालिबान के बीच सुलह का रास्ता निकले बिना चलता रहेगा हिंसा का दौर

अब भारत के हित में यही है
कि वह वास्तविकता को स्वीकार
करते हुए तालिबान से वार्ता करें,
भले ही उसकी कड़ियां
पाकिस्तान से क्यों न जुड़ी हों।
ऐसा करके भारत तालिबान की
कट्टरपंथी सोच पर मुहर नहीं
लगाएगा। वास्तव में ऐसे संवाद
से वह उसे यह बता सकता है कि
दुनिया मध्यकालीन विचारधारा

का स्वाकर नहा करगा।
कूटनीति तो उन लोगों से भी
संपर्क की मांग करती है, जिनके
विचार हमारे राष्ट्रीय सिद्धांतों के
एकदम खिलाफ होते हैं। समय
की यही मांग है कि राष्ट्रीय हितों
के लिए दुश्मन देश के दोस्त से



है और ताकत से सत्ता हथियाना चाहता है? हमारे पास अभी तक इसका जवाब नहीं है, लेकिन इसमें कोई संदेह नहीं कि अगर तालिबान सत्ता साझेदारी के आधार पर अंतरिम सरकार का हिस्सा बनने पर सहमत हुआ तो वह रक्षा क्षेत्र और खुफिया एजेंसियों पर नियंत्रण की मांग करेगा। शायद अफगान सरकार इस पर राजी न हो। जो भी हो, जब तक अफगान सरकार और तालिबान के बीच सुलह का कोई रास्ता नहीं तलाशा जाता तब तक हिंसा और संघर्ष का दौर चलता रहेगा। इस बीच 14 जुलाई को शंघाई सहयोग संगठन (एससीओ) के विदेश परिषदें तक उपलिखित होंगें, जैसा कहा जाता है। उन्हें भारतीय विदेश मंत्री एस. जयशंकर के साथ अन्य सदस्य देशों चीन, रूस, पाकिस्तान और मध्य एशियाई देशों के विदेश मंत्री शामिल हुए। अफगान विदेश मंत्री ने भी इसमें भाग लिया। जयशंकर ने हिस्सा की समाप्ति और समस्याओं के शातिष्ठीपूर्ण समाधान की अपील की। तालिबान का नाम लिया जाना उन्होंने कहा कि अगर सत्ता ताकत से हासिल की जाएगी तो उसे मान्यता नहीं मिल पाएगी। उन्होंने इस पर भी जोर दिया कि अफगान जनता वे अधिकारों का सम्मान किया जाना चाहिए और उसके पड़ोसी देशों को अफगान धरती से उपर्युक्त संवाद से रिक्त न रखें।

अफगानिस्तान पर एक संयुक्त बयान भी जारी किया। इसमें कहा गया कि अफगानिस्तान लोकतांत्रिक देश के रूप में उभरना चाहिए, जो हिंसा, चरमपंथ और अवैध अफीम की पैदावार से मुक्त हो। बयान में यह भी उल्लेख था कि अंतरराष्ट्रीय आतंकी संगठनों की गतिविधियां अस्थरता की सबसे बड़ी वजह हैं। एससीओ विदेश मंत्रियों ने सभी अफगान पक्षों से यह आह्वान भी किया कि वे

अफगानिस्तान को मदद पहुंचाकर भारत अफगान जनता में भी लोकप्रिय हुआ। इस सबके बावजूद जमीनी स्तर पर मौजूदा स्थिति को नजरअंदाज नहीं किया जा सकता। तालिबान की मौजूदा स्थिति यकायक मजबूत नहीं हुई है। जब स्थिति राष्ट्रहित के विपरीत बन रही हो तो सफल कृतीति के लिए जरूरी हो जाता है कि वह मौके की नजाकत को समझे और उसी हिसाब से कदम

बल प्रयोग न करें। संयुक्त बयान के अनुसार अफगान सरकार और तालिबान के बीच वार्ता के जरिये ही वहां शांति संभव है। इस सबके बीच पाकिस्तान का यही दावा है कि वह इस पक्ष में है कि अफगान लोग अपने भविष्य का फैसला खुद करें, लेकिन यह भी सत्य है कि वह अफगानिस्तान के आंतरिक ममलों में लगातार हस्तक्षेप कर रहा है। तालिबान की मदद कर रहा पाकिस्तान अफगानिस्तान के मौजूदा हालात के लिए बड़ी हद तक जिम्मेदार है। तालिबान की सहायता करके पाकिस्तान ने उसे यह अवसर दिया कि वह सैन्य सफलता प्राप्त करे। ऐसे में जयशक्त ने उचित ही कहा कि कुछ ऐसी ताकतें भी सक्रिय हैं, जिनका अलग ही एजेंडा है। इससे यही ध्वनित हुआ कि पाकिस्तान अफगानिस्तान में स्थिरता नहीं चाहता। सामारिक मोर्चे सहित अफगानिस्तान में भारत के व्यापक हित जुड़े हुए हैं। उसने अफगान सरकार और वहां की राजनीतिक बिरादरी के विभिन्न वर्गों से बेहतरीन संबंध बनाए हैं। काबुल की संस्थाओं का भारत के प्रति बहुत सम्मान भाव है। पूर्व अफगान राष्ट्रपति हामिद करजई ने भारत की दृष्टि से विश्वासी तैयारी की तिथि की तिथि

सैकड़ा अर्थ के साथी साक्षरता मां सह सर्वोच्च उच्चांशित वार्षिक अनुसंधान सेमीनार 2020 का द्वितीय वर्षांश दिल्ली में प्रदित्य मां बैंक में 23 जुलाई को 300 सिविल सार्वजनिक दिल्ली 21

से प्रकाशित संपादक -प्रवीण कुमार सिंह टेलीफोन नं. 011.22786172 फैक्स नं. 011.22786172



दुल्हन का लिबास पहने नजर आई रानी घटर्जी

भोजपुरी इंडस्ट्री की खूबसूरत एक ड्रेस रानी चटर्जी की जबरदस्त फैन फॉलोइंग है। रानी चटर्जी की तस्वीर सोशल मीडिया पर आते ही वायरल हो जाती है। वही इन दिनों रानी चटर्जी की कुछ तस्वीरें चर्चा का विषय बनी हुई हैं। इन तस्वीरों में रानी चटर्जी दुल्हन के लिबास में नजर आ रही हैं। वह लाल रंग की खूबसूरत ड्रेस में नजर आ रही रानी की इन तस्वीरों को देखकर फैंस उनसे शादी को लेकर सवाल पूछ रहे हैं। एक यूजर ने लिखा, बधाई हो मैम, सगाई हो रही है ना आपकी। दूसरे ने लिखा, हो गई शादी। वही कई यूजर्स कमेंट कर रानी की खूबसूरी की जमकर रीफ कर रहे हैं। बता दें कि बीते दिनों ही रानी चटर्जी का बैयफॅंड मनदीप से ब्रेकअप हुआ है। रानी के घर में उनकी शादी को लेकर तैयारी चल रही थी। लेकिन, ब्रेकअप की खबरों ने सभी का दिल तोड़ दिया था।



राजपाल यादव ने किया खुलासा कि टाइपकार्ट होने से बचने के लिए वह क्या करते हैं

फिल्म उद्योग में 24 साल से सक्रिय राजपाल यादव का कहना है कि उन्होंने अब तक जो हासिल किया है, उससे वह खुश है। हालांकि, यह प्रतिभाशाली अभिनेता, यादातर अपनी हास्य भूमिकाओं के लिए जाने जाते हैं। उनका कहना है कि उन्होंने रूढियों को तोड़ दिया है और टाइपकास्ट होने से बचने की कोशिश की है। राजपाल यादव ने बताया, मैंने आज तक जो किया है उससे मैं बहुत खुश हूं। पहले दिन से ही मैंने तय कर लिया था कि मैं अपने द्वारा निभाए गए किरदार को कभी नहीं दोहराऊंगा। अभिनेता बहुत जल्दी टाइपकास्ट हो जाते हैं। इसलिए भले ही मुझे इसी तरह की भूमिका की पेशकश की गई हो। लेकिन मैं इसकी मानसिकता बदलता हूं। एक अभिनेता अपनी काया नहीं बदल सकता, लेकिन मानसिकता बदली जा सकती है। अभिनेता ने यह भी खुलासा किया कि उन्होंने रूढियों को तोड़ने के लिए क्या किया। उन्होंने आगे जोड़ा कि, मैंने निर्गेटिव से लेकर कॉमेडी से लेकर लीड और

सपोर्टिंग तक हर संभव तरह की भूमिकाएँ की हैं।
कुछ लोग कहते हैं, एक बार मुख्य भूमिका निभाने
के बाद आपको सहायक किरदार नहीं निभाने
चाहिए। लेकिन मैंने वह किया है और मुझे इन
सिद्धांतों को तोड़ने में मजा आता है। उन्होंने पर्दे पर
जिस तरह की भूमिकाएँ निभाई हैं, उनमें राजपाल
को हास्य के लिए जाना जाता है। उनके लिए
कॉमिक भूमिका निभाना कितना आसान या
मुश्किल है? अभिनेता ने कहा, कुछ भी आसान
नहीं है, लेकिन अगर आपका निर्देशक अच्छा है, तो
अभिनेता के लिए काम और भी आसान हो जाता
है। अगर आप किसी स्थिति को नहीं समझ रहे हैं
और अपने निर्देशक के साथ ठीक से संवाद करने
में असमर्थ हैं, तो यह स्क्रीन पर भी दर्शाता है।
फिल्मों की बात करें तो, अभिनेता की नवीनतम
प्रियदर्शन द्वारा निर्देशित डिजिटल रूप से रिलीज
हुई कॉमेडी फिल्म हंगामा 2 है। राजपाल ने पहले
फिल्म निर्माता के साथ भूल भूलैया, हंगामा, भागम
भाग और अन्य जैसी प्रफुल्लित करने वाली फिल्मों
में सहयोग किया है।

उपलब्धि- इटलीके लजरी ब्रांड बलगैरी की ब्रांड एंबेसडर बनीं प्रियंका चोपड़ा

बॉलीवुड से लेकर हॉलीवुड तक अपनी पहचान बनाने वाली एकट्रेस प्रियंका चोपड़ा जोनस ने अपनी जिंदगी में एक नया अध्याय जोड़ लिया है। बॉलीवुड से लेकर हॉलीवुड तक अपनी पहचान बनाने वाली एकट्रेस प्रियंका चोपड़ा जोनस ने अपनी जिंदगी में एक नया अध्याय जोड़ लिया है। अपने अभिनय और अपने स्टाइल से लोगों का दिल जीतने वाली प्रियंका इटली की लगजरी ब्रांड बलगैरी की ब्रांड एबेसडर चुनी गई हैं। कंपनी का कहना है कि प्रियंका चोपड़ा महिला सशक्तिकरण, विविधता और समावेश के मुद्दों पर ध्यान देने के साथ ही दुनिया भर में ब्रांड को बढ़ाने के लिए रोमन हाई वैलरी का सपोर्ट करेंगी। मालूम हो कि लगजरी ब्रांड बुलगैरी को वैलरी, जेस्म, घड़ियों और परप्प्यूम के लिए जाना जाता है। इसके अलावा कंपनी लेदर का सामान भी बनाती है। मैं इस बात से बेहद उत्साहित हूँ कि प्रियंका हमारे परिवार में शामिल हो रही है। मुझे भरोसा है कि हम एक साथ महत्वपूर्ण सामाजिक प्रभाव के साथ कई प्रोजेक्ट पर काम करेंगे। वही, इस मामले में अभिनेत्री प्रियंका चोपड़ा का कहना है कि वो लगजरी ब्रांड के साथ पार्टनरशिप की उम्मीद कर रही थी। उन्होंने आगे कहा, ग्लोबल ब्रांड एबेसडर के तौर पर बुलगैरी के परिवार में शामिल होने पर मुझे गर्व है। जिस गर्मजोशी के साथ टीम ने स्वागत किया है, उसके लिए धन्यवाद। ऐसी कई चीजें हैं जो इस प्रतिष्ठित ब्रांड की ओर मुझे आकर्षित करती हैं।



क्या बिंगबॉस ओटीटी का हिस्सा बनेंगी अक्षरासिंह?

टीवी के पॉपुलर रियलिटी शो बिग बॉस के नए सीजन का आगाज जल्द होने वाला है। इस बार यह शो टीवी से पहले ओटीटी प्लेटफॉर्म पर आएगा, जिसे बिग बॉस ओटीटी नाम दिया गया है। ओटीटी प्लेटफॉर्म पर इस शो को करण जौहर होस्ट करते नजर आएंगे। हर दिन से जुड़ी नई-नई खबरें सामने आ रही हैं। इस शो में हिस्सा लेने के लिए कई कंटेस्टेंट्स के नाम सामने आ रहे हैं। खबरें हैं कि भोजपुरी एक्ट्रेस अक्षरा सिंह भी बिग बॉस ओटीटी का हिस्सा बनने वाली हैं। शो में अक्षरा के अलावा कई टीवी, फिल्म और स्यूजिक की दुनिया के सितारे नजर आएंगे। वही शो में हिस्सा लेने की खबरों पर अक्षरा सिंह ने चुप्पी तोड़ दी है। खबरों के अनुसार अक्षरा ने बताया कि शो में उनका जाना तय नहीं हुआ है। बता दें कि अक्षरा से पहले कई भोजपुरी सितारों बिग बॉस में नजर आ चुके हैं। इनमें मोनालिसा, रवि किशन, मनोज तिवारी, खेसारीलाल यादव, और दिनेश लाल यादव निरहुआ जैसे नाम शामिल हैं। सिंगर नेहा भर्सीन बिग बॉस ओटीटी की पहली कंफर्म कंटेस्टेंट बन चुकी हैं। वूट सिलेक्ट ने नेहा का इंट्रोडक्शन वीडियो शेयर करते हुए इस बात की जानकारी दी थी। शो के पहले 6 हफ्ते ओटीटी प्लेटफॉर्म वूट पर दिखाए जाएंगे। ओटीटी पर बिग बॉस को करण जौहर होस्ट करेंगे।



**काँकणा सेन शर्मा की बढ़ती उम्र को
देखकर यूजर ने जताया अफसोस**

बॉलीवुड अदाकारा कोंकणा
सेन अपनी शानदार एविटंग
के लिए फेमस हैं। अपनी
शानदार एविटंग के बदौलत
कोंकणा दो राष्ट्रीय
पुरस्कार भी अपने नाम कर
चुकी हैं। एविटंग के अलावा
कोंकणा बॉलीवुड में अपनी
बेबाक अंदाज के लिए भी
जानी जाती हैं। इन्हीं सब के
बीच कोंकणा ने उम्र को
लेकर एक सोशल मीडिया
यूजर को बड़े ही प्यार से
फटकार लगाई है, जिसकी
वह से वह खबरों में हैं।
दरअसल, कोंकणा ने अपने
इस्टाग्राम अकाउंट से
अपनी अपनी डॉग के साथ
कुछ छास तस्वीरों को
हुए कोंकणा ने कैशन में बताया
विविध पेपिटा (डॉग का नाम)
या है। यह डॉग उनका पहला
के बाद एक्सपर्ट बना दिया है।



सोशल मीडिया ट्रोलर्स के लिए टाइगर श्रॉफ का मैसेज

बॉलीवुड अभिनेता टाइगर श्रॉफ को 2014 में फिल्म हीरापंती से अपनी शुरुआत करने के बाद से अपने लुक्स, अभिनय कौशल और अन्य चीजों के लिए कई आलोचनाओं और ट्रॉलिंग का सामना करना पड़ा है। अभिनेता का कहना है कि जब तक उह्हे... सोशल मीडिया पर नफरत से यादा प्यार मिलता रहता है, वह यादातर ट्रोलर्स से अप्रभावित रहते हैं। हाल ही में अभिनेता ने अरबाज खान के साथ चैट शो पिंच सीजन 2 हिस्सा लिया था। जैसा कि शो का विषय सेलिब्रिटी गेस्ट के बारे में सोशल मीडिया पर कुछ ट्रोल और बेकार के टिप्पणियों के बारे में बात करना है। टाइगर ने टिप्पणियों को पढ़ा, जिसमें यादातर उनके दिखने और उनके अभिनय कौशल के लिए उह्हे ट्रोल किया गया है। अपने सभी ट्रोल्स को जवाब देते हुए टाइगर ने कहा, मुझे पता है कि जब से मेरी पहली फिल्म रिलीज हुई थी तब से लोगों ने ये लड़का है या लड़की कहा था, लोगों ने मेरे चेहरे पर कमेंट किया और कहा कि मैं एक लड़की की तरह दिखता हूं। और फिर वे मेरे शरीर को

देखते हैं। लोगों का एक वर्ग मुझे मेरे एवशन व्ययों आदि के लिए प्यार करता है। जब तक मेरे प्रशंसकों से मेरे लिए प्यार आ रहा है, मैं ठीक हूँ। मैंने बॉलीवुड में अपनी जगह बनाने का फैसला किया है, मैंने अपने लिए एक अलग रास्ता चुना है। जब आप कोशिश करते हैं और अपना खुद का कुछ बनाते हैं, बाधाएं आती हैं, लेकिन मैं इसी तरह लेता हूँ। उन्होंने यह भी कहा, जब ट्रॉलिंग की बात आती है, तो यह कई बार डरावना होता है। अरबाज खान की पिंच सीजन 2 का एपिसोड 3 अगस्त को रिलीज हो रहा है।

करण जौहर ने बताया

किस चीज से डरते हैं सबसे यादा

फिल्ममेकर करण जौहर जल्द ही बिंग बॉस ओटीटी को होस्ट करते नजर आने वाले हैं। करण इससे पहले भी कई शोज को होस्ट करते दिख चुके हैं। हाल ही में करण जौहर ने अपने सबसे बड़े डर का खुलासा किया है। करण एक सफल फिल्ममेकर होने के अलावा एक अचे पिता भी है। वह हमेशा ही अपने दोनों बच्चों रुही और यश के साथ वक्त बिताते दिखाई देते हैं। करण अपने बच्चों से बेध प्यार करते हैं और उनसे अलग रहना करण के लिए सबसे डरावाना है। जब एक इंटरव्यू के दौरान करण जौहर से पूछा गया कि वो किस बात से सबसे यादा डरते हैं। इस पर उन्होंने कहा, उनका सबसे बड़ा डर ही यह है कि वह किसी भी वजह से अपने बच्चों से दूर न हो जाए। उन्होंने कहा, मेरा सबसे बड़ा फोमो अपने बच्चों से दूर होने का है। मेरी खुशियां ही उनकी वजह से हैं और इसीलिए मैं उनसे यादा देर तक दूर नहीं रह सकता। बता दें कि करण 2017 में सेरोगेसी के जरिए जुड़वा बच्चों के पिता बने थे। लॉकडाउन के दौरान करण जौहर ने अपना पूरा वक्त अपने बच्चों के संग बिताया। वह अपने बच्चों संग सोशल मीडिया पर तस्वीरें और वीडियो शेयर करते रहते हैं।



पूजा ने बताया सर्कास की शूटिंग का अनुभव

बॉलीवुड एवं देस पूजा होगे के पास इस समय कई प्रोजेक्ट की लाइन लगी हुई है। वह रोहित शेट्टी की फिल्म सर्कस में रणवीर सिंह के साथ भी नजर आने वाली हैं। हाल ही में पूजा ने रणवीर सिंह और रोहित शेट्टी के साथ शूटिंग के अपने अनुभव के बारे में बात की। एक इंटरव्यू के दौरान पूजा होगे ने कहा, फिल्म की शूटिंग में बहुत मजा आया। सर्कस रोहित सर और वीर (रणवीर सिंह) का तीसरा सहयोग है और उनके बीच पहले से ही वह बॉन्डिंग है। जब आप ऐसे लोगों के साथ काम करते हैं, तो आपको मजा आएगा ही। उन्होंने आगे कहा, ऐसा लगा जैसे हमने एक पार्टी की थी और बीच में, हम फिल्म की शूटिंग के लिए जाते थे। जब आप ऑफ-स्ट्रीन इतना मजा करते हैं, तो मेरा मानना है कि यह स्ट्रीन पर भी दिखता है और मुझे उम्मीद है कि ऐसा ही होगा। पूजा ने हाल ही में प्रभास के साथ अपनी पैन-इंडिया फिल्म राधे श्याम की शूटिंग पूरी की है और सर्कस के साथ-साथ उनके पास सलमान खान के साथ भाईजान भी हैं। इसके अलावा वह चिरंजीवी और राम चरण के साथ आगार्य मोस्ट एलिजिबल बैचलर में भी नजर आएंगी।

**काँकणा सेन शर्मा की बढ़ती उम्र को
देखकर यजरा ने जताया अफसोस**

